

A photograph of three women standing in a paved square in Mechelen, Belgium. They are looking at a large map spread out on the ground. The woman on the left is wearing a black and white patterned jacket and light-colored trousers. The woman in the middle is wearing a blue jacket, sunglasses, and light-colored trousers. The woman on the right is wearing a floral jacket, a red bag, and light-colored trousers. In the background is a large, historic brick building with a tall tower and arched windows. The sky is blue with some clouds.

**TOEGANKELIJKE
ERFGOEDWANDELING
IN MECHELEN**

IN DE VOETSPOREN VAN MARGARETA

VISITMECHELEN.BE

VISIT 
MECHELEN 

STADSWANDELING LANGS BOURGONDISCHE EN HEDENDAAGSE TOPPERS

Welkom in wandelstad Mechelen. Historische monumenten, pareltjes in het groen, charmante plekken bij het water? Alles ligt binnen voet- of rolbereik.

We richten de schijnwerpers op een toptijd uit het verhaal van Mechelen: de Bourgondische periode. De tijd van Margareta van Oostenrijk en Margareta van York. Twee fascinerende vrouwen die hun stempel drukten op de Dijlestad. Met deze wandeling treed je in de voetsporen van deze straffe madammen.

Stel je voor... 500 jaar geleden, Mechelen is hoofdstad van de Nederlanden. Hier was het hof gevestigd, hier zetelde de Grote Raad, hier kwamen Bourgondische edellieden wonen. Kortom, Mechelen was een belangrijke plek. Deze bloeitijd liet veel sporen na in de stad. Je ontdekt vandaag stadspaleizen, historische kerken, houten gevels en rijkelijk versierde gildehuizen. Dorst gekregen? Laat de Bourgondiër in je los en geniet van een Gouden Carolus, het bier dat Mechelen ook vandaag op de wereldkaart zet!

Ook iets oudere bezoekers, vakantiegangers met een tijdelijke of permanente beperking of mensen die nood hebben aan extra comfort of zorg kunnen met een gerust hart Mechelen bezoeken. Deze brochure kwam tot stand in samenwerking met Toerisme Vlaanderen, Visit Mechelen en Inter. Ze biedt je alle nodige informatie om een bezoek aan Mechelen voor te bereiden.

Deze uitgewerkte wandeling loodst je van het startpunt aan het Schepenhuis langs de belangrijkste bezienswaardigheden en is ongeveer 2,3 km lang. Je krijgt onderweg ook twee keuzemogelijkheden om de wandeling te verlengen.

Wil je nog meer zien van wat onze Dijlestad te bieden heeft?

Laat je inspireren via www.visitmechelen.be.

Vind je niet meteen een antwoord op wat je zoekt, stel je vraag dan aan het team van Visit Mechelen via visit@mechelen.be of +32 15 29 76 54

GOED OP WEG	5
BEZOEK EN BELEEF	9
OPENBARE TOILETTEN	48
HERSTELDIENST ROLSTOLEN / LOGIES	52
ZORG EN HULPMIDDELEN	52
VERVOER EN PARKEREN	53
STADSPAN	54



HOE GEBRUIK JE DEZE BROCHURE?

We hebben een aantrekkelijke route uitgestippeld die zo weinig mogelijk hindernissen bevat. In het historische centrum van Mechelen vind je vrij veel kleine kasseitjes. Ook deze wandeling gaat voor een deel over kasseien, die meestal vlak en goed aangelegd zijn. Er is vaak een strook die beter begaanbaar is. Bolle kasseien werden zoveel mogelijk vermeden.

Doorheen de brochure vind je een beschrijving van de route terug, achteraan vind je een uitklapbare kaart waar je een overzicht van de route en locaties op terugvindt.

We brachten elk aspect van een toegankelijk toeristisch bezoek aan Mechelen in kaart. Je vindt in deze brochure dan ook informatie over musea en bezienswaardigheden, cafés, restaurants, openbare toiletten en waar je je rolstoel kan laten herstellen indien nodig. Je leest ook alles over toegankelijke vakantieverblijven, zorg, hulpmiddelen, vervoer en parkeren.

Onze informatie is gebaseerd op objectief deskundig onderzoek ter plaatse. Voor meer gedetailleerde informatie per gebouw of site kan je het gedetailleerde rapport bekijken op www.toevla.be.

We willen niet beweren dat alle vermelde initiatieven zelfstandig rolstoeltoegankelijk zijn. We maakten een selectie van de beter toegankelijke zaken en voorzieningen in Mechelen. Aan de hand van de beschrijvingen kan je voor jezelf uitmaken welke adressen beter of minder geschikt zijn of welke voorbereidingen je hiervoor kan treffen.

Tot slot willen we nog meegeven dat we de grootste zorg hebben besteed aan de nauwkeurigheid en de actualiteit van de gepubliceerde gegevens. Het is echter mogelijk dat er dingen wijzigen, of dat tijdens jouw bezoek werken worden uitgevoerd op de route. Op www.visitmechelen.be/updatebrochures vind je eventuele updates terug.

Veel plezier!

TIP!



Toeristische gebouwen die niet of deels toegankelijk zijn kan je op www.virtueelmechelen.be bekijken in een 360° beeld, tot in de kleinste details. We duiden deze gebouwen in de brochure aan met dit icoon.

BEZOEK EN BELEEF

De gedetailleerde beschrijvingen geven weer welke onderdelen van een gebouw toegankelijk zijn voor bezoekers met een mobiele beperking. Wanneer je wat extra hulp kan gebruiken duiden we het aan. Ook wanneer een gebouw voorzieningen heeft voor bezoekers met een visuele of verstandelijke beperking of voor doven of slechthorenden, vermelden we het en duiden we het aan met de volgende symbolen:



Voorzieningen voor bezoekers met een mobiele beperking



Voorzieningen voor bezoekers met een verstandelijke beperking



Voorzieningen voor bezoekers met een visuele beperking



Voorzieningen voor dove of slechthorende bezoekers

OPENBARE TOILETTEN

Aan de hand van het duimpjes-systeem bij de belangrijkste meetgegevens en detailfoto's van het aangepast sanitair kan je telkens bepalen of een toilet geschikt is voor jou.



Toegankelijk



Toegankelijk met hulp



Knelpunt

n.v.t.

Niet van toepassing

Heb je vragen of opmerkingen bij de route en de info in de brochure? Laat het ons weten via visit@mechelen.be.



KORTE TOELICHTING: KASSEIEN IN MECHELEN

Je vindt in het centrum van Mechelen drie verschillende soorten kasseien. Deze worden in de brochure als volgt aangegeven:

- **Bol:** bolle kasseien zijn minder makkelijk berijdbaar met een rolstoel
- **Vlak:** vlakke kasseien zijn goed berijdbaar met een rolstoel
- **Kleine kasseitjes:** kleine kasseien zijn goed berijdbaar met een rolstoel

ON WHEELS – APP

De ON WHEELS – app helpt gebruikers van een rolstoel, scooter of rollator navigeren langs toegankelijke Mechelse handelszaken, restaurants, cafés en parkeerplaatsen.

Maak je eigen profiel aan op basis van jouw persoonlijke instellingen: de breedte van je rolstoel en de hoogte van de drempels die je kan nemen. Selecteer één of meerdere van de 20 categorieën en krijg de gedetailleerde en geverifieerde informatie. Je kan ook zelf nieuwe locaties toevoegen of meldingen maken als gegevens niet meer zouden kloppen.

De app is beschikbaar voor Android en IOS, in 8 talen. Bezoek www.onwheelsapp.com voor meer info of stel je vraag via info@onwheelsapp.com.



LOGIES EN TOERISTISCH INFOKANTOOR

Toerisme Vlaanderen kent deze labels toe aan toegankelijke logies en toeristische infokantoren:



Het label A+ betekent dat het gebouw op comfortabele en zelfstandige wijze toegankelijk is.



Het label A betekent dat we het gebouw als basistoegankelijk beschouwen. Voor de meeste mensen met een beperkte mobiliteit is dit bruikbaar, maar mogelijk is een extra inspanning of een helper nodig.

TIP!

Wil je meer weten over het toegankelijkheidslabel? Surf dan naar www.visitflanders.com/toegankelijkheid

BEZOEK EN BELEEF

OP DE ROUTE

Je start je wandeling aan het Schepenhuis **1** aan de ingang in de Vleeshouwersstraat, waar de toeristische dienst gevestigd is.



1

SCHEPENHUIS

Het oudste stadhuis en infokantoor Visit Mechelen

Het gotische Schepenhuis is een van de oudste stadhuizen in Vlaanderen. Voordien vergaderden schepenen vaak in openlucht. Het 13de-eeuwse gebouw aan de Schoenmarkt kreeg er in 1375 een grotere vleugel bij. Op deze plek richtte Karel de Stoute in 1473 het Parlement van Mechelen op. Hierdoor werd Mechelen het juridische centrum van de Bourgondische Nederlanden. De Grote Raad, de opvolger van het parlement van Mechelen, zetelde er van 1504 tot 1616. Nadien deed het gebouw onder meer dienst als vergaderplaats voor het schuttersgilde van de kolveniers, toneelzaal, schermeschool, gevangenis, oudheidkundig museum en stadsarchief.

Vandaag is dit het infokantoor van Visit Mechelen: hier kan je terecht voor al je toeristische vragen, de ideale plek om deze wandeling aan te nemen.



Het gebouw is toegankelijk via een automatische schuifdeur en plateaulift. De ruimtes zijn hier en daar wat nipt, maar bruikbaar. De verschillende verdiepingen zijn bereikbaar met een lift. De balie en belevingselementen zijn onderrijdbaar. Ook een aangepast toilet is voorzien. De tekst van de Bourgondische applicatie werd ingelezen voor blinden en slechtzienden. Ook aan contrasten en lettertypes werd gedacht.

Vleeshouwersstraat 6
+32 15 29 76 54
visit@mechelen.be
www.visitmechelen.be

Hou het Schepenhuis aan je linkerzijde en ga rechtdoor tot aan het standbeeld van Margareta van Oostenrijk **2**.

BEELDING MECHELEN: 'ONS MARGRIET'

Een straffe madam

Op de Schoenmarkt, tussen de Sint-Romboutstoren en het Schepenhuis, staat 'Ons Margriet', het Mechelse koosnaampje voor Margareta van Oostenrijk, landvoogdes van de Nederlanden (1506-1530) en een straffe dame. Haar invloed op de stad was enorm. In 1849 kreeg Jozef Tuerlinckx de opdracht om een groot standbeeld van Margareta te maken. Er verzezen toen in het jonge België veel beelden van 'nationale helden'. Als enige stad koos Mechelen voor een vrouw. Margareta's standbeeld stond eerst op de Grote Markt. Ze verhuisde naar haar huidige locatie toen het gewicht van haar beeld te zwaar bleek voor de ondergrondse parking die er werd aangelegd. Op haar prominente plaats heeft de landvoogdes een beter uitzicht op de Grote Markt, die sindsdien groter oogt dan ooit.



Het beeld is vlot bereikbaar. De ondergrond bestaat uit kleine, vrij vlakke kasseien.

Ga verder naar rechts, de Grote Markt **3** op. Je steekt het marktplein schuin over naar het stadhuis.

2



3

GROTE MARKT Eeuwenoud plein

De Grote Markt is sinds eeuwen het centrale plein van de Mechelse binnenstad. Het wordt beheerst door de Sint-Romboutstoren. Je ziet hem van overal. Aan de andere kant staat het stadhuis. Kijk zeker ook naar de huizen rond de Grote Markt. De historische panden dateren uit verschillende tijden en zijn gebouwd in diverse stijlen, onder meer de 16de-eeuwse renaissance en de rococo uit de 18de eeuw.

Een interessant voorbeeld van burgerlijke Brabantse gotiek aan het begin van de 16de eeuw is Huis Keulen (nr. 26). Volgens sommigen is het ontwerp van het huis met trapgevel van de Mechelse bouwmeester Rombout II Keldermans. Hij gold als een van de belangrijkste architecten van de Brabantse gotiek en was in de periode van de bouw stadsarchitect van Mechelen.



De ondergrond bestaat uit kleine, vrij vlakke kasseien.



Rechts voor het stadhuis zie je het standbeeld Opsinjoorke 4.

BEELDIG MECHELEN: OPSINJOORKE Een pop met een verhaal

4

Het bronzen beeld vóór het stadhuis heet Opsinjoorke. Het bootst een pop uit 1647 na die Mechelaars meedragen in praalstoeten en ommegangen. Ze wordt dan omhoog geworpen en valt op een groot doek. Wat betekent dat allemaal? De pop heette eerst Sotscop of Vuilen Bruidegom, bijnamen voor dronken mannen die hun vrouw slecht behandelden. Zij worden in de gedaante van de pop symbolisch in het openbaar gestraft voor hun wangedrag.

Maar waar komt de naam 'Opsinjoorke' vandaan? Daarvoor gaan we naar 4 juli 1775. Tijdens de stoet voor duizend jaar Sint-Romboutsverering valt de Sotscop naast het doek, in de menigte. Een Antwerpse toeschouwer weert de pop af, maar wordt er meteen van beschuldigd Sotscop te willen roven. Enkele heethoofden slaan hem in elkaar. En omdat de Sotscop op een 'Sinjoor' (de bijnaam van Antwerpenaren) belandde, heet hij sindsdien 't Opsinjoorke.



Het beeld is vlot bereikbaar. De ondergrond bestaat uit kleine, vrij vlakke kasseien.



Toilet: In het stadhuis 5 bevindt zich een toegankelijk toilet T1.

STADHUIS Een stadhuis uit twee tijden

5

De tumultueuze geschiedenis van het huidige stadhuis begint met een lakenhal uit de vroege 14de eeuw (het gedeelte rechts). Zoals in Brugge moest die een belforttoren krijgen, hét symbool van stedelijke macht: daar bewaarde een stad haar belangrijke documenten en waakten wachters over de stad. Maar de Mechelse toren raakte nooit voltooid. Met de lakenhandel ging het in de 14de eeuw bergaf en het geld voor de afwerking was op.

Toen de bouw gestaakt was, verhuisde de functie van belfort naar de Sint-Romboutstoren. De lokalen van het onafgewerkte stadhuisbelfort bleken geschikt voor een andere functie: stadsgevangenis. Links van het belfort bevindt zich het zogenaamde Paleis van de Grote Raad. Die heeft daar nooit vergaderd: de vleugel is pas begin 20ste

>>>

eeuw afgewerkt, volgens de originele 16de-eeuwse plannen van toparchitect Rombout Keldermans, maar ook met neogotische trekjes.

Let aan de kant van de Bafferstraat op de 36 medaillons met afbeeldingen van machthebbers, van Pepijn van Landen (622-639) tot en met de Bourgondische hertog Filips de Schone (1478-1506).



De binnenkoer van het stadhuis van Mechelen is toegankelijk voor bezoekers. De beide toegangspaden zijn aangelegd in kasseien. Langs de zijde van de Bafferstraat zijn dat vlakke kasseien. Vlak voor het toegangspad van de Grote Markt zijn de kasseien wat bollier, waardoor die moeilijker berijdbaar zijn met een rolstoel. Het grootste deel van de volledig drempelloze binnenkoer is aangelegd in vlakke kasseien. Er is ook een openbaar sanitair met aangepast toilet, rechtstreeks bereikbaar vanaf de binnenkoer.



Grote Markt 21
+32 15 29 76 54
visit@mechelen.be
www.visitmechelen.be



Als je op de binnenkoer van het stadhuis zou zijn, ga je terug naar de Grote Markt. Links van het gebouw ga je door de galerij de Bafferstraat in, daar heb je een drempeltje van 2 à 3 cm. Je verlaat de galerij via een korte helling ter hoogte van een grote toegangspoort. Hier kom je op straat terecht.



Toilet: In de straat achter het Stadhuis, de Reuzenstraat, vind je een aangepast toilet **T2** in het Huis van de Mechelaar.

Je volgt de Bafferstraat en gaat ter hoogte van huisnummer 38 rechts een poort door. Die doorgang brengt je naar de Rik Wouterstuin **6**. Je vindt hier enkele zitbanken. Op het einde van de tuin ga je links het bruggetje over. Ga daarna in de Rik Woutersstraat opnieuw links.

RIK WOUTERSTUIN

Eerbetoon aan een Mechelse kunstenaar

De Rik Wouterstuin, een kleine stadstuin, is een ode aan deze Mechelse kunstenaar. Je komt er tot rust langs het weer opengelegde vlietje. Een bronzen borstbeeld van de kunstenaar heeft hier een plaatsje gekregen en gewezen stadsartiest Gijs Vanhee maakte een opvallende muurschildering. Die is geïnspireerd op Wouters' bekende beeld 'Zot geweld'. De locatie van de tuin, die je bereikt langs de Bafferstraat of de Rik Woutersstraat, is geen toeval: in die laatste straat woonde de kunstenaar tien jaar bij zijn ouders (huisnummers 41-43).



De Rik Wouterstuin is vlot drempelloos toegankelijk via goede paden.

Je komt uit op de Veemarkt, waar je aan je rechterzijde de Sint-Pieter-en-Paulkerk **7** ziet.

6



7

SINT-PIETER-EN-PAULKERK

De kerk van Margareta van Oostenrijk

In haar Mechelse jaren had Margareta van Oostenrijk een bijzondere band met de nu verdwenen Sint-Pieter-en-Paulkerk. Die stond vlak bij het Paleis van Margareta van Oostenrijk. Een houten brug verbond Margareta's paleis met haar eigen bidruimte in de middeleeuwse kerk. Na haar dood werd haar maag er begraven. Toen de kerk eind 18de eeuw werd afgebroken, vond de parochie onderdak in de leegstaande, barokke jezuïetenkerk aan de overkant van de straat. De loden urne met Margareta's maag verhuisde mee naar de 'nieuwe' Sint-Pieter-en-Paulkerk, waar ze een plek kreeg vlak bij het hoogaltaar.



Er zijn vier treden aan de ingang. Een alternatieve ingang is er jammer genoeg niet. Zowel de oversteekplaats als de looplijn vanaf de oversteekplaats naar de ingang van de kerk zijn voorzien van geleide lijnen. Binnen zijn de bezoekbare ruimtes drempelloos bereikbaar. Je kan de kerk virtueel bezoeken via www.virtueelmechelen.be.



Veemarkt 44
+32 15 29 40 32
info@torensaandedijle.be
www.torensaandedijle.be



Nu heb je de keuze om langs de paleizen van Margareta van York en Margareta van Oostenrijk **8** te gaan, of om dit stuk over te slaan (+/-500m). Als je erlangs wil gaan, zet je de route verder. Kies je ervoor om ze over te slaan, ga dan naar pagina 18.



Ga je langs de paleizen?
 Ga naar rechts om de Sint-Pieter-en-Paulkerk van dichtbij te bewonderen. Je volgt na de Veemarkt nog even de Keizerstraat rechtdoor, aan de overkant zie je het Paleis van Margareta van York **8**, de huidige stadsschouwburg.

8

PALEIS VAN MARGARETA VAN YORK

Van bisschopshof tot schouwburg



Eerst stond op deze plaats het Hof van Kamerijk van bisschop Jan VI van Bourgondië. In 1480 verbouwde Margareta van York, weduwe van de Bourgondische hertog Karel de Stoute, het hof tot een waar paleis. Haar verblijf lokte heel wat machtige mensen naar Mechelen, wat de stad veel aanzien bezorgde.

De restanten van het paleis, ook 'Keizershof' genoemd omdat keizer Karel V er zijn jeugd doorbracht, dienden vanaf de 17de eeuw als jezuïetenklooster en kregen in de 19de eeuw

een nieuw leven als stadsschouwburg. Op de gevel (rechts van de ingang) prijkt nog Margareta's ruitvormige wapenschild, naast dat van haar echtgenoot.

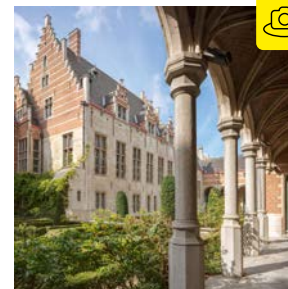
Het gebouw is niet vrij te bezoeken. Je bekijkt tijdens deze wandeling dus enkel de buitenzijde.

Keizerstraat 3

Wanneer je verder loopt, kom je aan je rechterzijde aan bij het Paleis van Margareta van Oostenrijk **9**.

PALEIS VAN MARGARETA VAN OOSTENRIJK

Trefpunt van kunst en wetenschap



In 1507 vestigde landvoogdes Margareta van Oostenrijk zich in Mechelen. Onder Margareta werd Mechelen de hoofdstad van de Nederlanden. Haar nieuwgebouwde woonpaleis, het Hof van Savoye, was een van de eerste gebouwen met renaissance-elementen in de Lage Landen. Architecten waren de grote Mechelse bouwmeesters Antoon en Rombout Keldermans.

Keizerstraat 20

9

Wat verder aan de overkant zie je het Margaretaplein **10**.
Keer via dezelfde weg terug, tot aan de Rik Woutersstraat.

10



MARGARETAPLEIN

Gouden Schommelpaard

Rondom het Margaretaplein bevond zich vroeger een gasthuis. De Mechelse gasthuizusters droegen er bijna 500 jaar goed zorg voor de allergrootste collectie besloten hofjes in Europa en vermoedelijk de wereld. De zeven besloten hofjes, die nu te zien zijn in het Museum Hof van Busleyden, zijn op-en-top Mechels!

Op het plein zie je een opvallende gouden sculptuur van een jongen op zijn schommelpaard. Dit beeld verwijst naar de kindertijd van Keizer Karel V in Mechelen, waar hij opgroeide aan het hof van zijn tante Margareta van Oostenrijk. Het eigentijdse kunstwerk 'Powerless structures' is gemaakt door het Scandinavische kunstenaarsduo Elmgreen & Dragset. De oorspronkelijke bronzen versie is vier meter hoog.

Je bekijkt het plein enkel vanaf de overzijde. De route is drempelloos aangelegd in vlakke, kleine kasseitjes.

+ Sla je de paleizen over?
Steek de straat over en ga naar rechts over het rood-roze plein, hou links aan. Op het einde ga je rondom het standbeeld naar links. De bushokjes heb je nu aan je rechterzijde. Hier vind je nog enkele zitbanken. Je wandelt nu rechtdoor, vanaf dan bestaat de ondergrond weer uit kleine kasseien.

Verder in deze straat sla je aan het hotel Holiday Inn Express links de Varkensstraat in. Ga rechtdoor, je komt uit op het Jan De Smedtplein en sla dan rechts af. Volg tot het einde en ga dan naar rechts de Frederik de Merodestraat in. Volg deze straat tot het kruispunt. Hier ga je links de Sint-Janstraat in. Aan je rechterzijde op de hoek zie je 't Schipke **11**.

'T SCHIPKE

Wereldfaam



Het Schipke bestaat in feite uit twee huizen: een hoekhuis en een naastgelegen huisje in de Frederik de Merodestraat. Ze werden pas in 1772 samengevoegd, toen ze in de aanloop naar de grootse feesten voor het duizendjarig overlijden van Sint-Rombout hun huidige rococo-uitzicht kregen.

Het opmerkelijke hoekpand kreeg wereldfaam toen het van 1947 tot 2013 de thuisbasis was van Jef Denyns vermaarde beiaardschool.

Ondertussen is die verhuisd naar een nieuwe

locatie op de Bruul. In 2021 start de restauratie van dit historisch monument. In de nabije toekomst komt hier het museumcafé van Museum Hof van Busleyden.

Je bekijkt enkel de buitenzijde van het gebouw. De route is drempelloos en aangelegd in vlakke, kleine kasseitjes.

Frederik de Meroderstraat 63

Naast 't Schipke **11** bevindt zich het Museum Hof van Busleyden **12**.

MUSEUM HOF VAN BUSLEYDEN

Duik in de Bourgondische Renaissance

Hieronymus van Busleyden was kort na 1500 een belangrijke humanist in de Nederlanden. Als lid van de Grote Raad van Mechelen liet hij in Mechelen een prachtige paleiswoning inrichten, ook om er zijn omvangrijke boeken- en kunstcollectie onder te brengen. Hij ontving er grote intellectuelen, onder wie Erasmus en Thomas More. Hoewel de stijl van het huis vrij traditioneel gotisch is, verraden enkele elementen ook de mentaliteit van een man die op zijn reizen door Europa begeistert was geraakt door de geest van de renaissance.

>>>

12



In het museum ontdek je authentieke topstukken van Vlaamse en andere meesters. Je maakt er kennis met verhalen uit de gloriejijd van Mechelen en de Bourgondische Nederlanden. Je staat er onder meer oog in oog met de 'Besloten Hofjes': ontroerende, weelderige en unieke meesterwerken met duizend-en-één details. Het zijn 16de-eeuwse topstukken van anonieme, vrouwelijke kunstenaars.



Het museum is goed toegankelijk via de binnentuin langs de Sint-Janstraat. Er is een verlaagde en onderrijdbare balie. De doorgangen zijn voldoende breed en de deuren openen automatisch. De verdiepingen zijn bereikbaar via een goede lift. Zachte hellingen en een innovatieve plateaulift overbruggen niveauverschillen tussen de zalen. De meeste belevingselementen en tentoongestelde objecten zijn goed bereikbaar en bruikbaar. De meeste zaalteksten zijn goed leesbaar. Ook de shop is toegankelijk, al is het meubel wat hoog. Er is een aangepast toilet met voldoende ruimte en beugels.

Er zijn meeneemzitjes en een rolstoel beschikbaar. Doorheen het museum vind je verschillende rustpunten. Aan de balie is er een ringleiding. Overal vind je een mix van beeld en geluid. De belangrijkste gesproken filmpjes werden ondertiteld.

De lift heeft een auditief en visueel signaal, en de knoppen voel je ook in braille. Meestal zijn er duidelijke volglijnen en contrasten, bijvoorbeeld via lijnen in ledverlichting of kleurverschillen. In een zaal waar vooral wit gebruikt werd en in de donkere zaal met de Besloten Hofjes is dit iets moeilijker.

De signalisatie is duidelijk en deels ook tactiel. Er wordt gewerkt met een systeem van letters, kleuren en symbolen om het overal eenvoudig en herkenbaar te houden. In een volgende fase zal het aanbod voor bezoekers met een visuele en auditieve beperking nog verder uitgewerkt worden, bijvoorbeeld via aangepaste audiotours en de erfgoedapp.

Sint-Janstraat 2a
+32 15 29 40 30
hvb@mechelen.be

Wat verder zie je aan je linkerzijde de Sint-Janskerk 13 .
 Hier vind je zitbanken.

13

SINT-JAN-BAPTIST-EN-SINT-JAN-EVANGELISTKERK

Een schatrijke kerk

De gotische Sint-Jan-Baptist-en-Sint-Jan-Evangelistkerk, in de volksmond Sint-Janskerk, gaat grotendeels terug tot het einde van de 14de en het midden van de 15de eeuw. Op de muur aan de voet van de westtoren zijn twee meer dan levensgrote beschermheiligen geschilderd. Sint-Christoffel, die beschutting bood tegen een onverwachte dood, staat er tegenover Sint-Joris. Die bevecht het Kwaad in de gedaante van een draak. De Sint-Jansparochie was een van de rijkste van Mechelen. Na de verhuizing van de Grote Raad naar het Hof van Savoye, het oude paleis van Margareta van Oostenrijk, vestigden zich hier steeds meer raadsheren. Zij investeerden in de parochie en de kerk. Rubens' barokke drieluik 'De aanbidding der wijzen' in het hoofdaltaar is het hoogtepunt van de vele kerkschatten.



De ingang aan de westtoren is breed en drempelloos. Het tochtsas achter het ruim portaal heeft zware toegangsdeuren, maar er is voldoende manoeuvreerruimte. De kerk is zeer ruim met veel circulatieruimte in de zijbeuken, de hoofdbeuk en de dwarsbeuken. Het driebeukig schip en de dwarsbeuken liggen op hetzelfde niveau. De Sacramentskapel en het hoogkoor liggen twee treden hoger, maar er werd een helling geplaatst. Misschien heb je daarvoor wat hulp nodig. De meeste bezienswaardigheden zijn zichtbaar vanuit de zijbeuken, de hoofdbeuk en de dwarsbeuken. Je kan de kerk en de muurschilderingen virtueel bezoeken via www.virtueelmechelen.be.

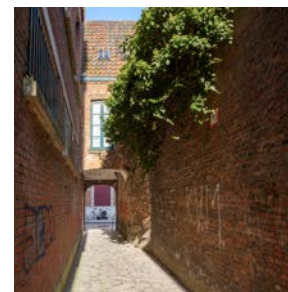
Sint-Janskerkhof z.n.
+32 15 29 40 32
info@torensaandedijle.be
www.torensaandedijle.be



Volg de straat tot het einde, hier kom je uit in de Goswin de Stassartstraat. Ga naar links en loop hier aan de linkerzijde. Wat verder kom je voorbij Klapgat 14.

KLAPGAT

Bijpraten onder het oog van Christus



Het Klapgat is een smalle doorgang tegenover de toren van de Sint-Jan-Baptist-en-Sint-Jan-Evangelistkerk. In deze gang kwamen de kerkgangers vroeger na de mis samen om bij te babbelen ("klappen"). Dat deden ze zo intensief dat de steeg de naam Klapgat kreeg.

Aan het begin van het Klapgat zie je het Hofje van Olijven, een ensemble dat al van vóór 1578 dateert en waarvan het bouwwerk in 1874 is vernieuwd. De houten beelden uit de 16de eeuw tonen Christus en zijn drie meest geliefde

apostelen op de vooravond van Jezus' lijdensverhaal. Vroeger kwamen gelovigen hier in moeilijke tijden samen om te bidden. Ze staken een 'suske' (1 centiem) of 'cent' (2 centiem) in het ingebouwde offerblok.

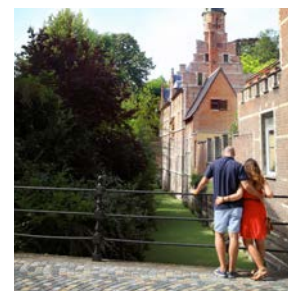


De ondergrond bestaat uit kleine, vrij vlakke kasseien.

Wandel rechtdoor, aan de overkant zie je 't Groen Waterke 15.

'T GROEN WATERKE

Idylle in de stad



't Groen Waterke is een van de vele idyllische plekjes van Mechelen. Het vlietje dankt zijn naam aan het wateroppervlak dat bedekt is met eendenkroos. Eigenlijk is het een overblijfsel van de vliet Melaan die hier niet overdekt of gedempt werd. Je voelt hier de vroegere rust in de stad. Je bent trouwens vlak bij de Refugie van de abdij van Sint-Truiden en de Refugie van de abdij van Tongerlo.

>>>

14

15



Je bekijkt het Groen Waterke vanaf de overkant van de straat, of indien mogelijk, kan je oversteken om van nabij te bekijken. Keer in dat geval terug naar de overkant van de straat.

Verderop vind je rechts in de bocht het Aartsbisshoppelijk Paleis 16.



16

AARTSBISSCHOPPELIJK PALEIS

Italië in Mechelen

Aan de Wollemarkt staat dit klassieke paleis uit de 18de eeuw, gebouwd in opdracht van kardinaal Thomas Philippe d'Alsace. Het dankt zijn Italiaanse invloeden aan een onbekende Italiaanse architect. Kenmerken van het classicisme zijn de sobere gevelopbouw, veel horizontalisme en een U-vormig grondplan. Oorspronkelijk stonden hier twee patriciërswohnungen die dienstdeden als refuge van de abdij van Affligem.

Je bekijkt tijdens deze wandeling enkel de buitenzijde van het gebouw. De Stiltetuin, de tuin van het Aartsbisshoppelijk Paleis, is voor het publiek geopend als een nieuw groen rustpunt in de stad (ingang via Schouttetstraat). Alle gebouwen en bouwsels in de tuin - de tuinbergingen, de Lourdesgrot, het tuinpaviljoen en de tuinmuur werden in hun oude glorie hersteld.

Volg de flauwe bocht naar links. Je ziet recht voor je de Sint-Romboutskathedraal en Sint-Romboutstoren 17. Aan je rechterzijde vind je het parkje met het grote gele Opsinjoorke. Hier zijn enkele zitbanken. Hou de kathedraal aan je linkerkant en volg het grindpad.



Als je de kathedraal wil bezoeken, loop je voorbij de voorzijde van de kathedraal. Verderop kies je er best voor om de beplanting langs de straatkant voorbij te gaan. Nabij het einde van deze beplanting vind je de toegankelijke ingang aan je linkerkant.

SINT-ROMBOUTSKATHEDRAAL EN SINT-ROMBOUTSTOREN

17

Al begin 13de eeuw vatte men de bouw aan van wat nu de kathedraal is. In 1312 werd ze ingewijd en rond 1450 volgde het startsein voor de Sint-Romboutstoren. De kerk werd in 1559 een kathedraal, een kerk waar de aartsbisshop zijn 'zetel' heeft. De kathedraal is rijk aan kunstwerken, te beginnen met het gotische koor en de grafmonumenten van de aartsbisshoppen. Ook prijken er de wapenschilden van de ridders die in 1491 deelnamen aan de vijftiende Kapittelvergadering van de prestigieuze Orde van het Gulden Vlies, onder leiding van de 13 jaar jonge hertog Filips de Schone. De Sint-Romboutstoren is hét symbool van Mechelen. In 1452 vond de eerstesteenlegging plaats van dit imposante monument. De toren moest volgens plan 167 meter hoog worden, maar het werk werd begin 16de eeuw op 97 meter stopgezet. De belangrijkste stadsdocumenten werden hier bewaard en bij gevaar sloegen de luidklokken alarm. Dankzij het indrukwekkende uitzicht op de top werd onraad snel ontdekt.

>>>





Aan de zijde van de Grote Markt is er een drempelloze ingang. Het toegangspad is aangelegd in behoorlijk bolle kasseien. De inkomdeur is voldoende breed. De sasdeuren zijn wel zwaar om te openen. Het schip, de zijbeuken en het transept zijn vlot toegankelijk. De grote Sacramentskapel is bereikbaar via een vrij steil hellend vlak. De open zijkapellen hebben allemaal een trede. Bij de treden voor het kathedraalmuseum in de kooromgang is een steil hellend vlak voorzien.



De toren zelf is niet rolstoeltoegankelijk, maar je kunt hem wel virtueel bezoeken via www.virtueelmechelen.be. In de kathedraal staat een houten maquette van kerk en toren die je mag betasten. Langs de kathedraal (kant Onder den Toren) staat buiten ook een bronzen miniatuurversie van de toren opgesteld waarlangs je je vingers kan laten glijden.



Onder den Toren
 +32 15 29 76 54
visit@mechelen.be
www.visitmechelen.be/toren
www.kathedraalmechelen.be

Verlaat de kathedraal via dezelfde deur, en wandel naar het standbeeld den Uil **18**, dat je iets verder links voor je ziet. Keer op je stappen terug richting het parkje met het gele Opsinjoorke.

BEELDIG MECHELEN: STANDBEELD DEN UIL

18

“Spreken we af aan den Uil?”, je hoort het wel wat Mechelaars zeggen. De uil – officiële naam van het werk: de ‘Grote Vivisector’, staat op het pleintje tussen het Postgebouw en de Sint-Rombouts-kathedraal en is een afsprekplaats voor jong en oud. Het imposante bronzen beeld van 3,25 meter hoog weegt meer dan een ton. Kunstenaar Johan Creten (1963) is de eerste levende Belg die ooit exposeerde in het Louvre. Neem gerust plaats op het werk en poseer voor een foto.

De ondergrond bestaat uit bolle kasseien.



Sla je de kathedraal over?
 Steek de straat nagenoeg drempelloos over.
 Vóór je zie je De Garage **19**.

DE GARAGE Ruimte voor actuele kunst

19

De Garage maakt deel uit van Museum Hof van Busleyden. De Garage creëert als ruimte voor actuele kunst een vrijplaats voor zowel gevestigde als jonge kunstenaars, waarbij de kunstenaar zijn oeuvre centraal staat. Die manier van werken sluit perfect aan bij de geest van het Museum Hof van Busleyden als plek waar de oorspronkelijke humanistische gastheer de mens centraal stelde en een veilige haven bouwde voor gedachtenoefeningen en experiment. De humanisten boden veel ruimte aan talentontwikkeling en dialoog. Een historische lijn die De Garage graag vertaalt naar het heden.

Wil je graag een bezoekje brengen? Via de ingang rechts kunnen rolstoelgebruikers drempelloos binnen.

Onder-den-Toren 12
 +32 15 29 40 30
hvb@mechelen.be
www.hofvanbusleyden.be

Naast De Garage **19** vind je op de hoek de Heilige Geestkapel **20**.

20

HEILIGE GEESTKAPEL

Thuis van het Kunstuur

In dit middeleeuws gebouw kwamen vroeger arme mensen om hulp vragen. Elke parochie had zogenoemde Heilige-Geesttafels. De armenmeesters gaven er – meestal eenmaal per week, op zondag – eten en andere hulp aan behoeftigen. Die moesten een penning afgeven om te bewijzen dat ze eerst naar de mis waren geweest.

In de Heilige Geestkapel bevindt zich momenteel Het Kunstuur dat topwerken tentoonstelt. Bij elk schilderij wordt een verhaal verteld door een bekende of minder bekende Vlaming. Samen met de unieke belichting en de aangepaste muziek van Dirk Brossé zorgt dat voor één uur betoverende kunst op een prachtige historische locatie.



Het gebouw is toegankelijk via een wegneembaar steil hellend vlak met een breedte van 80 cm. De inkomdeur is vrij zwaar, maar er is steeds een baliebediende aanwezig die hulp kan bieden. De balie zelf is voor een deel verlaagd. Binnen is er voldoende vrije circulatieruimte. De doorgangen zijn voldoende breed en de deuren openen automatisch. De doorgang tussen de 2de en 3de tentoonstellingsruimte verloopt via een hellend vlak. Er zijn opvouwbare museumstoelen en twee rolstoelen beschikbaar. Het aangepast toilet is voorzien van beugels. Er is steeds hulp in de buurt indien nodig.



Op de hoek sla je links de Minderbroedersgang in en loop je rechtdoor. Je komt op het Cultuurplein 21 langs enkele zitbanken.

CULTUURPLEIN

Van armenhulp naar cultuurplek

Rond het Cultuurplein liggen het cultuurcentrum, de academie en het stedelijk conservatorium. Vroeger stond hier het Minderbroedersklooster, je herkent het nog in het kerkschip dat nu deel uitmaakt van het cultuurcentrum. Een tijdlang was de kerk een hooimagazijn.

Op maandagavond, van juni tot september, kan je vanop het Cultuurplein luisteren naar beiaardconcerten die vanop de beiaard in de Sint-Romboutstoren 17 worden gegeven. Er worden dan zitplaatsen voorzien op het plein.



Het Cultuurplein werd drempelloos aangelegd in kleine, vlakke kasseitjes.

Ga op je stappen terug en hou links aan naar de Minderbroedersgang, waar je wat verder aan je rechterkant De Cellekens 22 ziet.

DE CELLEKENS

Van godshuis naar kunstenaarsplek



In de schaduw van de Sint-Romboutstoren vind je een uniek monument. De Cellekens was vanaf 1854 een opvanghuis voor alleenstaande, behoeftige vrouwen, een zogenaamd godshuis. Op de prachtige binnentuin komen de drie vleugels in U-vorm samen. Centraal staat het conventshuis en links en rechts zie je de typische huisjes met rondboogdeuren. Elk deurtje gaf oorspronkelijk toegang tot twee kleine kamers met bed, kast, stoel en tafel. Aan deze 'cellen' dankt de instelling haar naam.

>>>

21

22

Na een lange periode van leegstand restaureerden de nieuwe eigenaars De Cellekens: kunstenaars Mariette Teugels en haar man, fotograaf Herman Smet. Ze kregen daarvoor in 2002 de prestigieuze Europa Nostra-prijs. In de nieuwe tuin zie je werken van Mariette Teugels.

Vanaf de straat kan je binnenkijken door het hek. De ondergrond bestaat hier uit kleine, vlakke kasseien (achter de poort zijn ze wat boller) en is drempelloos.

Zet je weg voort. Op het einde van de straat, ga je het brugje over en sla je meteen links af in Melaan 23. Hier heb je een drempel van enkele centimeters. Je komt hier opnieuw langs zitbanken. Je gaat langs het water verder.



23

MELAAN

Plek aan het water

Slenteren op de oever van de Melaan, elke Mechelaar houdt ervan. De Melaan, een vertakking van de Dijle, was een van de laatst zichtbare vlietjes in de stad en werd pas in 1913 gedempt. Tot in 2007. Dankzij het Europese project Water in Historic City Centers ligt de Melaan nu opnieuw open. Ga zitten op een van de vele bankjes en laat je blik op het water rusten.



Het pad langs de Melaan is goed toegankelijk. Misschien heb je even wat hulp nodig voor enkele hellingen aan het tweede deel.

Op het einde steek je schuin de straat over naar Persoonshoek. Op het einde sla je links af en ga je via een korte helling en de Kraanbrug het water over. Let op voor het verkeer. Hier heb je een mooi zicht op de Huizen Sint-Jozef – De Duiveltjes – Het Paradijs. Je gaat links de straat Haverwerf 24 in.

HAVERWERF

Fotogenieke trekpleister



Oorspronkelijk werd hier haver ontscheept en verhandeld. Haver was synoniem met graan en daarop had Mechelen de exclusieve stapelrechten: graanboten moesten in Mechelen stoppen en hun lading drie dagen te koop aanbieden. Enkel wat ze niet in Mechelen verkochten, mochten handelaars weer opladen en naar elders vervoeren.

Je blik valt meteen op de huisjes bij de brug. Ze dateren uit de 16de en 17de eeuw en zijn de trekpleister van de Haverwerf. Het hoekhuis heet Het Paradijske. De reliëfs boven de ramen laten zien waarom: ze verbeelden 'Het aards paradijs' en 'De boom van de kennis van goed en kwaad' die daar stond. In het midden staat het huis De Duiveltjes, met een van de mooiste houten gevels in België. Vroeger heette het De Verloren Zoon: dat verhaal uit het evangelie zie je boven de toegangsdeur. Nu is het genoemd naar de saterachtige figuren die als zuilen fungeren. Links staat het barokke Sint-Jozef, met centraal het reliëf van Sint-Jozef en het kind Jezus.

Wandel verder langs het water en geniet!



24

Volg de Haverwerf tot de Lamotsite **25**, waar je Ludwig van Beethovens standbeeld ziet staan. Op deze weg passeer je langs verschillende zitbankjes. Aan de overkant van het water zie je de Vismarkt **25**.

 In het Lamotgebouw zelf vind je ook een toegankelijk toilet **T3**.

25



LAMOTSITE EN VISMARKT

Hip en trendy

Aan de Haverwerf heb je een goed uitzicht op het Congres- en Erfgoedcentrum Lamot. Het industrieel erfgoed van deze voormalige brouwerij is op een eigentijdse manier geherwaardeerd en de plek groeide uit tot een hippe en trendy hotspot in Mechelen.

Op dit plein vind je ook het standbeeld van Ludwig van Beethoven, ontworpen door Mechelaar Jean-Paul Laenen. Deze beeldengroep bestaat uit twee delen: de kleine Ludwig die een roos vasthoudt achter zijn rug en zijn grootvader Lodewijk met een partituur. De link tussen Mechelen en deze ronkende naam? Grootvader Van Beethoven werd geboren in Mechelen in 1712 en woonde in wat nu bekend staat als de Van Beethovenstraat. Op de Vismarkt aan de overzijde werd in 1531 voor het eerst vis verhandeld, nadat de vishandelaars door onder andere Margareta van Oostenrijk van de IJzerenleen waren verdreven. De reden? Geurhinder. Tot voor enkele decennia was hier een concentratie van viswinkels.

Behalve vishandels zijn hier nu handels- en horecazaken gevestigd, op een van Mechelens gezelligste pleinen. In de late uurtjes valt er op de Vismarkt en de aangrenzende Nauwstraat heel wat te beleven. In de nonchalante bruine kroegen, de stijlvol moderne loungebars en de hippe restaurantjes ontmoet je jonge en jong gebleven Mechelaars.



Congres- en Erfgoedcentrum Lamot is toegankelijk via liften en heeft een toegankelijk toilet (zie verderop in deze brochure).



Van Beethovenstraat 8-10
www.lamot-mechelen.be

Nu heb je de keuze om je wandeling uit te breiden via de Onze-Lieve-Vrouwestraat (+/-2km) of het Dijlepad (+/-2km).



- De uitbreiding via het Dijlepad **26** is ± 2 km lang. Volg de route verder vanaf Dijlepad **26** hieronder.
- De uitbreiding via Onze-Lieve-Vrouwestraat is ± 2 km lang en raden we aan voor rolstoelgebruikers. De beschrijving hiervan vind je terug vanaf pagina 34.

Als je geen uitbreiding wil volgen, nader je het eindpunt van deze wandeling. Ga de Lamotsite voorbij, en ga verder via de Van Beethovenstraat. Deze straat ligt hellend. Je blijft aan de linkerkant en gaat dan via de Guldenstraat de Grootbrug **27** over. Je komt uit in de IJzerenleen **34**. Je gaat rechtdoor, en wandelt de IJzerenleen af tot aan het Schepenhuis **1**, meteen ook het eindpunt van je wandeling.



Uitbreiding via het Dijlepad: ga links naast het Lamotgebouw, achter de Van Beethovenbrug, via een steile helling op het Dijlepad. Langs het Dijlepad zelf vind je geen zitbanken.

DIJLEPAD

Wandelen langs het water

Een wandeling op het Dijlepad brengt je langs het water, te midden van het centrum, op een unieke en ontspannende manier langs deze rivier. Het pad leidt je langs (en over) de Dijle, tussen de Haverwerf en Kruidtuin. De vele watervogels maken het sfeervol en amusant, ook voor kinderen.



Het Dijlepad is toegankelijk voor rolstoelgebruikers en personen die slecht ter been zijn, **mits voldoende hulp**. De oprijplaten hebben een redelijk steile hellingsgraad en kunnen bij regenweer glad zijn.

26



27

GROOTBRUG

Vlaanderens oudste stenen brug

De Hoogbrug of Grootbrug uit de 13de eeuw is de oudste (zand)stenen brug in Mechelen, misschien zelfs in heel Vlaanderen. Ze maakte deel uit van de stadsverdediging en deed dienst als tolbrug. De laatste, hoekse boog aan de zijde van de IJzerenleen geeft aan waar de Koolvliet, die vroeger tussen de ijzeren leuningen liep, in de Dijle stroomde. De Hoogbrug vormt ook een verbindingssas naar de Brusselpoort, de enige overgebleven stadspoort van de stad. Je vindt ze op de kleine stadsring.

Op en na de brug liggen de kleine kasseien hier en daar ongelijk.



Uitbreiding via de Onze-Lieve-Vrouwestraat: Ga voorbij de Lamotsite en verder via de Van Beethovenstraat, je blijft aan de linkerkant. Deze straat ligt hellend. Op het einde ga je rechts in de Guldenstraat. Neem de eerste straat links, de Korenmarkt en hou links aan. Hier blijf je rechtdoor gaan. De straat gaat over in de Onze-Lieve-Vrouwestraat 28.

ONZE-LIEVE-VROUWESTRAAT

Traditie en vernieuwing

28



De Onze-Lieve-Vrouwestraat kent de laatste jaren een toestroom van originele en hippe winkels. Ze gaan perfect samen met handelszaken die kunnen terugblikken op een jarenlange traditie. Sinds kort is een groot deel van deze straat autoluw en opgefleurd met streetart van kunstenaars als Gijs Vanhee.

De ondergrond van deze straat bestaat voor een deel uit kasseien die minder goed berijdbaar zijn. Het grootste deel van de straat is wel goed berijdbaar.

Na een tijdje rechtdoor te volgen tref je aan je rechterzijde de Onze-Lieve-Vrouw-over-de-Dijlekerk 29. Ga hierna verder rechtdoor. Op het einde van deze straat draai je links in de Vijfhoek, waarna je de Fonteinbrug oversteekt.

ONZE-LIEVE-VROUW-OVER-DE-DIJLEKERK

Idylle in de stad

29



Deze kerk is in de veertiende en vijftiende eeuw gebouwd, op de plaats waar vermoedelijk de eerste parochiekerk van Mechelen stond. Je vindt er enkele meesterwerken, met 'De wonderbare visvangst' van Peter Paul Rubens als hoogtepunt. Veel kunstwerken werden gemaakt in opdracht van de Broederschap van Onze-Lieve-Vrouw-van-Zeven-Weeën, een verering die onder anderen Filips de Schone en Margareta van Oostenrijk steunden.



De ingang van de kerk onder de westtoren is breed en drempelloos. Het tochtsas achter het ruim portaal heeft zeer zware toegangsdeuren en er is weinig manoeuvreerruimte. De kerk is zeer ruim met veel circulatieruimte in de zijbeuken, dwarsbeuken en kooromgang. Het driebeukig schip en dedwarsbeuken liggen op hetzelfde niveau. Koor, kooromgang en koorkapellen liggen hoger. De kooromgang is naast de treden ook bereikbaar met een zeer steil hellend vlak. Veel bezienswaardigheden zijn zichtbaar vanuit het schip, de zijbeuken en de kooromgang. Twee koorkapellen met vitrinekasten zijn enkel bereikbaar via een trede. Je kan de kerk virtueel bezoeken via www.virtueelmechelen.be.

Onze-Lieve-Vrouwkerkhof
+32 15 29 40 32
info@torensaandedijle.be
www.torensaandedijle.be

Draai vlak na deze brug rechts de Kruidtuin 30 in, tussen de twee stenen kiosken. In het park hou je steeds links aan, je neemt bij opties dus telkens de linkse weg. Hier kom je ook verschillende zitbanken tegen.



KRUIDTUIN

Stadspark met een verleden

30

De Kruidtuin, in de volksmond gekend als 'den Botanique', heeft een rijke cultuurgeschiedenis. De groene oase diende sinds de middeleeuwen als tuin voor de commanderij van Pitzemburg, een ridderorde die in de Franse tijd werd opgeheven. In de 19de eeuw werd hier een Engelse landschapstuin aangelegd voor de leden van de elite Société Royale d'Horticulture. Sinds de Eerste Wereldoorlog is de Kruidtuin als stadspark opengesteld voor het publiek. Het is een gezellig, rustig park waar je kan genieten van het groen terwijl kinderen zich uitleven in de speeltuin.



De Kruidtuin heeft brede paden en de ondergrond is goed berijdbaar voor rolstoelgebruikers.

Je komt aan bij de kruidenperken, ga daar door de poort en loop rechtdoor. Sla de eerstvolgende straat Blaasbalgstraat rechts in. Neem daarna de eerste links. Je komt uit in de Huidevetterstraat. Wat verder aan de rechterkant kom je aan bij De Vleeshalle 31, dit gebouw is herkenbaar aan de twee stierenhoofden.

DE VLEESHALLE

Historische markthal

31

Eind 19de eeuw verrees een nieuwe overdekte vleeshal in Mechelen. Ze bood de handelaars, bezoekers en koopwaren betere omstandigheden dan voorheen en versterkte meteen ook de handelsfunctie in de binnenstad. In de ruime, lichte hal werden 115 vleesbanken opgesteld en verhuurd aan slagers. Door de verschuiving naar individuele beenhouwerswinkels werd de vleesverkoop er in 1965 stopgezet. De rundskoppen boven beide inkompoorten wijzen nog steeds op de vroegere functie.

Nu bruist dit beschermde gebouw opnieuw: in smaakmarkt De Vleeshalle geniet je van een hapje en een drankje in een historisch kader, bij een van de vele foodstandjes.

>>>



De hoofdingang aan de linkerkant van de hal heeft een drempel van 18 cm. Aan de ingang aan de rechterzijde is er een drempel van 5 cm met nadien een steil kort hellend vlak in de inkom, die met hulp betreedbaar is. Binnen is er voldoende vrije circulatieruimte. De bovenverdieping is enkel bereikbaar met trappen. Op het gelijkvloers is er een aangepast toilet met beugels voorzien.

Huidevetterstraat 7
info@devleeshalle.be
www.devleeshalle.be

Zet je weg voort, sla links de Muntstraat in en volg tot het einde. Deze straat gaat over in de Botermarkt, waar je enkele zitbanken kan vinden. Volg tot op het einde. Sla links in de Bruul 32 waar je een kleine 100 meter rechtdoor loopt. Je komt ondertussen langs drie straatjes op je rechterzijde en meerdere zitbanken op je linkerzijde.

32

BRUUL EN BOTERMARKT

Plek aan het water

Via de Botermarkt met zijn speelse fontein komt je uit op de Bruul, de drukste winkelstraat van Mechelen. Je kent ze misschien als een van de straten die je in Monopoly kan aankopen. Shoppers halen hun hart op in vestigingen van grote winkelketens en mooie boetieks. Je kan natuurlijk ook gewoon rustig rondkuieren in deze verkeersarme buurt. Naast winkels ontdek je ook de Onze-Lieve-Vrouw van Leliëndaalkerk, met het gezellige Bruulpleintje ernaast.



De ondergrond van zowel de Bruul als de Botermarkt is goed rijdbaar.



Draai rechts in bij het Bruulpleintje. Steek dit plein over en ga door de poort, je komt nu uit in de Sinte Mettetuin 33. Hier vind je terug zitbanken. Hou hier rechts aan en verlaat de tuin door de ijzeren poort rechts.

SINTE METTETUIN

Fotogenieke trekpleister



Deze stadstuin vormt een groene doorsteek tussen de Bruul en de IJzerenleen. Maak een rondwandeling in dit verborgen plekje in de stad en ervaar zo volop de rust in de tuin.

Sinds begin 2018 bevindt zich hier een glazen beiaardpaviljoen. De mobiele kamerbeiaard staat zo dicht bij de bezoeker van de Sinte Mettetuin dan ooit. Misschien hoor je een leerling oefenen en word je zo op een parkconcert getraakteerd.



Doorheen de tuin zijn paden van kleine kasseien aangelegd.

Sla links Schaalstraat in, je komt op de IJzerenleen 34. Daar zie je op je rechterkant in de verte het Schepenhuis. Dat is het eindpunt van je wandeling.

IJZERENLEEN

Mechelens Champs-Élysées

De IJzerenleen is volgens veel Mechelaars de 'Champs Élysées' van hun stad. Gelukkig rijden er minder auto's, maar de gevels zijn imposant, de winkels aantrekkelijk en hier staat een van de oudste stadhuizen van Vlaanderen. Vroeger stroomde op deze plaats tussen de Dijle en Koolvliet een vlietje waaraan een vismarkt plaatsvond. De IJzerenleen dankt zijn naam aan de ijzeren leuningen naast dat vlietje. Die staan er nog, maar de vliet is al in de 16de eeuw overweld. De gevels zien eruit alsof ze uit de 15de, 16de en 17de eeuw dateren, maar ze zijn niet origineel. Ze werden na de vernielingen van de Eerste Wereldoorlog in de diverse oude stijlen en met veel discussies heropgebouwd, na een architectuurwedstrijd.



Het voetpad is breed en bestaat uit kleine, vrij vlakke kasseitjes.

33

34

IN DE BUURT VAN DE ROUTE

SPEELGOEDMUSEUM

35



Ontdek de grootste collectie speelgoed van Europa. Laat je betoveren door de wonderen wereld van spel en speelgoed met onder andere poppen, gezelschapsspellen, treinen, knuffeldieren en constructiespeelgoed. De ludieke en interactieve presentatie in de vaste collectie en de tijdelijke tentoonstellingen maken elk bezoek tot een unieke belevenis.

Het museum is toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Je kan wat hulp gebruiken bij het openen van de zware toegangsdeur. Ook



op de lange en steile hellingen naar de eerste verdieping kan je een duwtje goed gebruiken. Indien je telefonisch een seintje geeft, kan een medewerker je komen halen aan de ingang om je naar de eerste verdieping te brengen. Er zijn speciale rondleidingen en workshops voor mensen met een verstandelijke handicap.

In 2022 verhuist het Speelgoedmuseum naar een nieuwe locatie aan het station van Mechelen.

Nekkerspoelstraat 21
+32 15 55 70 75
info@speelgoedmuseum.be
www.speelgoedmuseum.be

36

HET PREDIKHEREN

Het Predikheren is de nieuwe cultureel dynamische hotspot van Mechelen. Het schept mogelijkheden tot ontmoeting, samenwerking, kunst, cultuur en literatuur. De rijke geschiedenis van het gebouw en de unieke restauratie, waarbij de gelaagdheid van het verleden een plaats krijgt, maken van het oude klooster een van de meest magische bibliotheken in Vlaanderen. In 'de grootste leefruimte van de stad' kan iedereen zijn verhaal brengen.



Het gebouw is goed toegankelijk via de Goswin de Stassartstraat en het Tinelplein. Er is een schuine helling langs de voorgevel van het gebouw. Het gebouw is uitgerust met 2 liften tot aan de derde verdieping. Er is veel aandacht besteed aan toegankelijkheid wat zich uit in brede gangen en brede toegangsdeuren.

Er wordt momenteel nog gewerkt aan een ringleidingsysteem voor aan de hoofdbalie en een voordeur die automatische opengaat. Tijdens de renovatie van de aanpalende kerk wordt momenteel nauw samengewerkt tussen Inter Vlaanderen en de ontwerpers.

Goswin de Stassartstraat 88
+32 15 40 44 70
hetpredikheren@mechelen.be
www.hetpredikheren.be



KAZERNE DOSSIN

Kazerne Dossin, dat is een bijzondere plaats van herinnering voor de Holocaust in België. Meer dan 25.000 Joden en Zigeuners werden er samengebracht, op de trein gezet en weggevoerd naar Auschwitz-Birkenau. Minder dan 5 procent overleefde. Een indrukwekkend museum geeft deze vergeten massa opnieuw een gezicht en brengt vergeten verhalen weer tot leven. Een bezoek dat ontroert, ontstelt en doet nadenken. Het museumgebouw is een ontwerp van toparchitect bOb Van Reeth.



Aan de ingang beperken beveiligingspanelen de doorgang tot 82 cm. Het museum is verder goed toegankelijk en heeft een ruime lift. In de tijdelijke expo ruimtes zijn sommige deuren vrij zwaar om zelfstandig te openen. De meeste belevingselementen, teksten en tentoongestelde objecten zijn goed bereikbaar en leesbaar of bruikbaar. Beide toegankelijke toiletten hebben voldoende ruimte en beugels. Ook de shop is toegankelijk. Er is een audiogids beschikbaar. De meeste filmpjes zijn te bekijken met ondertitels voor slechthorende bezoekers.

Ook het Memoriaal tegenover het museum is goed toegankelijk. Sommige deuren zijn vrij zwaar om zelfstandig te openen. Een plateau lift brengt je naar de verdiepingen. Voor 1 ruimte moet je langs een versmalling van 80 cm breed. Ook hier vind je een goed aangepast toilet met voldoende ruimte en beugels. Het hele aanbod rond toegankelijkheid vind je op: www.kazernedossin.eu/NL/Bezoek/Toegankelijkheid

Goswin de Stassartstraat 153
+32 15 29 06 60
info@kazernedossin.eu
www.kazernedossin.eu

37

38

BEGIJNHOFKERK

Eind 16de eeuw richtten de Mechelse begijnen een nieuw hof op binnen de stadsmuren. Aan de Nonnenstraat, de belangrijkste in- en uitvalsweg, bouwden ze ook een nieuwe kerk. Aartsbisschop Boonen legde in 1629 de eerste steen. De plannen voor de barokke kerk met Italiaanse invloed werden getekend door Jacques Francart, de hofarchitect van de aartshertogen Albrecht en Isabella, en de jezuïet Pieter Huyssens. De jonge Mechelaar Lucas Faydherbe stond mee in voor de decoratie binnenin. Dat de begijnen prestigieuze bouwmeesters en kunstenaars konden inhuren, wijst op hun rijkdom. Ze waren toen ook met veel: een duizendtal, schat men, en velen brachten een bruidsschat mee. De devotie van de begijnen richtte zich sterk op vrouwelijke heiligen. Dat blijkt ook uit de decoratie in de Mechelse begijnhofkerk.



Het toegangspad en het pad rond de kerk is uitgevoerd in kasseien en is oneffen.

De ingang van de kerk is drempelloos en gebeurt via drie voldoende brede dubbele deuren. De eerste deuren staan open als de kerk open is voor bezoek. De tweede inkomsgang heeft een beperkte circulatieruimte. In de kerk is er voldoende circulatieruimte en de bezienswaardigheden zijn duidelijk te bezichtigen vanaf het gangpad. De stoelen staan opgesteld op een platform van 10 cm hoog.

Nonnenstraat 28
+32 15 29 40 32
info@torensaandedijle.be
www.torensaandedijle.be



39

ONZE-LIEVE-VROUW-VAN-HANSWIJKBASILIEK

De Onze-Lieve-Vrouw-van-Hanswijkkerk is één van de belangrijkste realisaties van de beeldhouwer-architect Lucas Faydherbe. Het originele bouwconcept getuigt van zijn inventieve geest. Het is een van de eerste koepelkerken in de Lage Landen. Aan de voet van de koepel zie je twee imposante beeldreliëfs die verwijzen naar de Zeven vreugden en de Zeven smarten van Maria. Centraal in de kerk staat het miraculeuze Mariabeeld dat jaarlijks in de Hanswijkprocessie wordt meedragen.



De ingang van de kerk is drempelloos en heeft een brede deur en een ruim portaal. Enkel de tochtsassen bieden bij gesloten deuren wat te weinig vrije ruimte. De basiliek is zeer ruim en heeft veel vrije circulatieruimte. Alle bezienswaardigheden, waaronder het miraculeuze beeld van Onze-Lieve-Vrouw zijn goed bereikbaar en zichtbaar. De afzonderlijke kaarsenkapel met reproductiepaneel van het Mariabeeld heeft een wat smalle toegangsdeur (80 cm) en de ruimte aan de kaarsentafels is beperkt. Je kan de kerk virtueel bezoeken via www.virtueelmechelen.be.

Hanswijkstraat 67
+32 15 29 40 32
info@torensaandedijle.be
www.torensaandedijle.be



NIET TE VERGETEN

40

TECHNOPOLIS



Technopolis is geen museum, maar een doe-centrum. Het is dé plek voor iedereen die van alles over wetenschap en technologie wil ontdekken. Via talloze interactieve opstellingen ervaar je hoe wetenschap deel uitmaakt van het dagelijkse leven. Daarnaast geef je er je ogen de kost tijdens te gekke demo's boordevol verbluffende experimenten en een spectaculaire show waarin niets is wat het lijkt!

Er is een hellend vlak aan de hoofdingang en tussen de twee verdiepingen. Ook is er aangepast sanitair aanwezig en zijn er rolstoelen beschikbaar. Vraag gerust aan een medewerker om gebruik te maken van de liften.

Technologielaan 1
+32 15 34 20 00
info@technopolis.be
www.technopolis.be/nl/bezoekers/toegankelijkheid-en-voorzieningen/

41

ZOO PLANCKENDAEL



ZOO Planckendael is veel meer dan zomaar een dierenpark. Op het 40 hectaren grote domein bewonder je exotische dieren, ga je op avonturenreis over hangbruggen of wandel je door de kruinen van de bomen. Er is heel veel ruimte voor spelende kinderen, spelende dieren en kuierende bezoekers.

Het park is vlot toegankelijk. Er zijn overal toegankelijke toiletten, behalve in De Ooievaar. Er zijn tien rolstoelen ter beschikking, mits reservatie. Ook de restaurants De Ooievaar, De Gazelle en Toepaja zijn toegankelijk. Er zijn gereserveerde parkeerplaatsen (tegen betaling) voorzien vlakbij de ingang. Blindengeleide honden zijn toegestaan. Meer info krijg je bij de reservatiedienst: +32 3 224 89 10.

Leuvensesteenweg 582, 2812 Mechelen (Muizen)
+32 15 41 49 21
info@kmda.org of groepen@kmda.org
www.planckendael.be

NOG MEER TE ONTDEKKEN

MECHELEN MUURT



Mechelen Muurt is een project van voormalig stadsartiest Gijs Vanhee. De Mechelse straatkunstenaar nodigde tien (inter)nationale kunstenaars uit om zich uit te leven op evenveel muren in de stad. Het werk dat je hier ziet, schilderde Vanhee zelf als afsluiter van het project. 'The Gift' stelt symbolisch voor hoe de straat teruggegeven wordt aan de mensen die er wonen, door koude kale muren aan te palleren met kleur en verhaal. Intussen duiken er regelmatig nieuwe kunstwerken op in het Mechelse straatbeeld.

Meer info bij Visit Mechelen.

BOOTTOCHTJE OP DE BINNENDIJLE



Scheep in voor een boeiende boottocht op de Dijle, de levensader van Mechelen. Al varend kom je meer te weten over de bezienswaardigheden aan de oevers, afgewisseld met weetjes en anekdotes over de Mechelse geschiedenis. Luister naar de geluidsband of reserveer een stadsgids voor je groep.

Voor meer informatie omtrent toegankelijkheid neem contact op met onze partner.

Aanlegstijger op de Haverwerf
+ 32 478 08 51 14
info@bootjesinmechelen.be
www.bootjesinmechelen.be

TIP!

Het volledig aanbod vind je terug op **www.visitmechelen.be**.
 Voor vragen contacteer **visit@mechelen.be**.

42

OPENBARE TOILETTEN

1. GROTE MARKT
2. HUIS VAN DE MECHELAAR
3. LAMOT, CONGRES- EN ERFGOEDCENTRUM
4. SOCIAAL HUIS

Voor meer informatie over toegankelijke toiletten zie www.visitmechelen.be/toiletten.



T1

Grote Markt z.n.

TOEGANGSPAD



INKOM



NAAR HET TOILET

TOILETDEUR

Draaicirkel voor de toiletdeur	145 cm	
--------------------------------	--------	--

Breedte van de toiletdeur	87 cm	
---------------------------	-------	--

IN HET TOILET

Afmetingen toiletruimte	184 x 166 cm	
-------------------------	--------------	--

Draaicirkel in de toiletruimte	150 cm	
--------------------------------	--------	--

Opstelruimte voor het toilet	110 cm	
------------------------------	--------	--

Opstelruimte naast het toilet	150 cm	
-------------------------------	--------	--

Aantal steunbeugels	1	
---------------------	---	--

Wastafel		
----------	--	--



T2

Reuzenstraat 1

TOEGANGSPAD



INKOM



NAAR HET TOILET



TOILETDEUR

Draaicirkel voor de toiletdeur	150 cm	
--------------------------------	--------	--

Breedte van de toiletdeur	87 cm	
---------------------------	-------	--

IN HET TOILET

Afmetingen toiletruimte	220 x 153 cm	
-------------------------	--------------	--

Draaicirkel in de toiletruimte	150 cm	
--------------------------------	--------	--

Opstelruimte voor het toilet	91 cm	
------------------------------	-------	--

Opstelruimte naast het toilet	60 cm	
-------------------------------	-------	--

Aantal steunbeugels	2	
---------------------	---	--

Wastafel		
----------	--	--



T3

Van Beethovenstraat 8 -10

TOEGANGSPAD



INKOM



NAAR HET TOILET



TOILETDEUR

Draaier voor de toiletdeur	150 cm	
Breedte van de toiletdeur	90 cm	

IN HET TOILET

Afmetingen toiletruimte	186 x 175 cm	
Draaier in de toiletruimte	150 cm	
Opstelruimte voor het toilet	30 cm	
Opstelruimte naast het toilet	120 cm	
Aantal steunbeugels	2	
Wastafel		



T4

Lange Schipstraat 27

TOEGANGSPAD



INKOM



NAAR HET TOILET



TOILETDEUR

Draaier voor de toiletdeur	150 cm	
Breedte van de toiletdeur	82 cm	

IN HET TOILET

Afmetingen toiletruimte	270 x 180 cm	
Draaier in de toiletruimte	150 cm	
Opstelruimte voor het toilet	180 cm	
Opstelruimte naast het toilet	77 cm	
Aantal steunbeugels	2	
Wastafel		



HERSTELDIENST ROLSTOELN

Bij het Fietsatelier in Mechelen kan je na afspraak terecht voor herstellingen aan banden, remmen, spaken, enzovoort. Er zijn ook vervangrolstoelen ter beschikking.

Fietsatelier
Battelsesteenweg 48
+32 15 71 09 58
fiets@ecoso.be
www.fietsatelier-mechelen.be

LOGIES

Deze logies hebben een toegankelijk aanbod. Voor details neem je best contact op met het logies zelf. Volledig logiesaanbod in Mechelen vind je hier: www.visitmechelen.be/logies.

H1

Hotel Vé
 Vismarkt 14
 +32 15 70 07 00
 info@hotelve.com
 www.hotelve.com

H5

Holiday Inn Express Mechelen
 Veemarkt 37c
 +32 15 44 84 22
 info@hiexpress.com
 www.hiexpress.com/mechelenbe

H2

Van der Valk Hotel
 Rode Kruisplein 1-4
 +32 15 65 01 65
 info@hotel-mechelen.be
 www.hotel-mechelen.be

H6

B&B Alegria
 Rembert Dodoensstraat 63
 +32 494 04 45 45
 info@alegriamechelen.be
 www.alegriamechelen.be

H3

Martin's Patershof
 Karmelietenstraat 4
 +32 15 46 46 46
 mph@martinshotels.com
 www.martinshotels.com

H7

VixX
 Muntstraat 11
 +32 15 20 36 77
 info@vixxhotel.be
 www.vixxhotel.be

H4

Novotel Mechelen Centrum
 Van Beethovenstraat 1
 +32 15 40 49 51
 H3154@ACCOR.COM
 www.accorhotels.com

ZORG EN HULPMIDDELEN

Je hebt verzorging nodig op vakantie?

Als vakantieganger in Vlaanderen kan je een beroep doen op een regionale dienst of zelfstandige verpleegkundige in de buurt van je vakantieadres. Neem zo snel mogelijk contact op met een verpleegdienst zodat je tijdig de mogelijkheden en voorwaarden kan bespreken. Enkele grotere organisaties die je hierbij kunnen helpen zijn:

- Het Wit-Gele Kruis is een organisatie van thuisverpleging met afdelingen in heel Vlaanderen. De contactadressen per provincie vind je terug op www.wgk.be.
- Op de website www.verplegingthuis.be vermeldt de Vlaamse Beroepsvereniging voor Zelfstandige Verpleegkundigen (VBZV) waar je terecht kan voor thuisverpleging. Je kunt rechtstreeks contact opnemen met de verpleegkundige om je concrete zorgvraag te bespreken. Er is ook een telefonisch wachtnummer (24/7 bereikbaar): +32 70 22 26 78.
- Thuiszorg en andere vormen van zorgverlening kun je ook regelen via een plaatselijk of regionaal dienstencentrum of samenwerkingsverband. Het Vlaams Agentschap Zorg en Gezondheid maakt je wegwijs in het aanbod via www.zorg-en-gezondheid.be/thuiszorg.

Je hebt hulpmiddelen nodig op vakantie?

Heb je een hoog-laagbed, tillift, scootmobiel, ... nodig op je vakantieadres? Dan kan je hulpmiddelen ontfangen bij een lokale uitleendienst. Vaak is het zo dat je sommige - lichtere - toestellen zelf moet afhalen, terwijl andere zaken dan weer op je vakantieadres afgeleverd en/of geïnstalleerd worden.

In Mechelen kan je terecht in onderstaande uitleendiensten.

**Let wel: niet alle materialen zijn in alle verdeelpunten beschikbaar.
Je neemt best vooraf contact op.**

Assist Thuiszorgwinkel Mechelen

(niet-leden betalen een meerprijs)
Antwerpsesteenweg 259, 2800 Mechelen
+32 15 28 30 70
assist.mechelen@assistzw.be
www.thuiszorgwinkel.be

Medishop Mechelen

(niet-leden betalen een meerprijs)
Désirée Boucherystraat 19, 2800 Mechelen
+32 15 21 52 19
medishopmechelen@devoorzorg.be
www.devoorzorg.be

VERVOER EN PARKEREN

NMBS

Je vindt alle informatie over reizen met de trein op www.belgianrail.be. In heel wat stations zorgt de NMBS voor assistentie bij het in- en uitstappen. Op de website kan je nagaan in welke stations assistentie beschikbaar is en hoe lang op voorhand je moet reserveren tussen welke stations. Assistentie aanvragen doe je online of door te bellen naar +32 2 528 28 28. Wil je weten welke kortingen er bestaan bij NMBS voor reizigers met een beperking? Ook dat kan je nagaan op de website.

De Lijn

Bus

De nieuwe bussen van de Lijn zijn uitgerust met een lage vloer, oprijdplaat en knielsysteem. Enkel bij een toegankelijke (verhoogde) halte kan de oprijdplaat veilig gebruikt worden. Reis je met een rolstoel? Dan kan je de toegankelijkheidsstatus van de op- en afstaphalte nagaan op de website of de app van De Lijn. Of je kan gebruik maken van de aanmeldmogelijkheid via de belbuscentrale van de provincie in kwestie. In de bus zijn er ook voorbehouden plaatsen voor wie minder goed te been is. Deze plaatsen bevinden zich vooraan bij de chauffeur en aan de rolstoeltoegankelijke deur. Ze worden aangeduid met pictogrammen. Alle informatie vind je op www.delijn.be > Over De Lijn > Organisatie > Zorgzaam ondernemen > Toegankelijkheid.

BlueAssist

Mensen die het moeilijk hebben om te communiceren of om vragen te stellen, kunnen een beroep doen op BlueAssist. Dankzij BlueAssist kunnen zij via kaartjes of een smartphone gemakkelijk iets vragen aan een medereiziger of aan de buschauffeur, bijvoorbeeld om te verwittigen als de bus de halte nadert waar ze willen afstappen. Meer info: www.blueassist.eu

Parkeren

Een voorbehouden parkeerplaats zoeken
Voor meer informatie over toegankelijke parkeerplaatsen kan je gebruik maken van de ON WHEELS – app (meer info op pagina 7).

Gratis of betalend?

Wie een Europese parkeerkaart voor personen met een handicap heeft, kan in Mechelen gratis en onbeperkt parkeren op alle autoparkeerplaatsen (dus niet alleen op de plaatsen voorbehouden voor personen met een handicap). Op de betaalautomaten is dit trouwens ook vermeld. Let op: de kaart is niet geldig in de ondergrondse parkeergarages.

STADSPLAN

- korte route
- uitbreiding korte route
- lange route (via Onze-Lieve-Vrouwestraat)
- lange route (via Dijlepad)

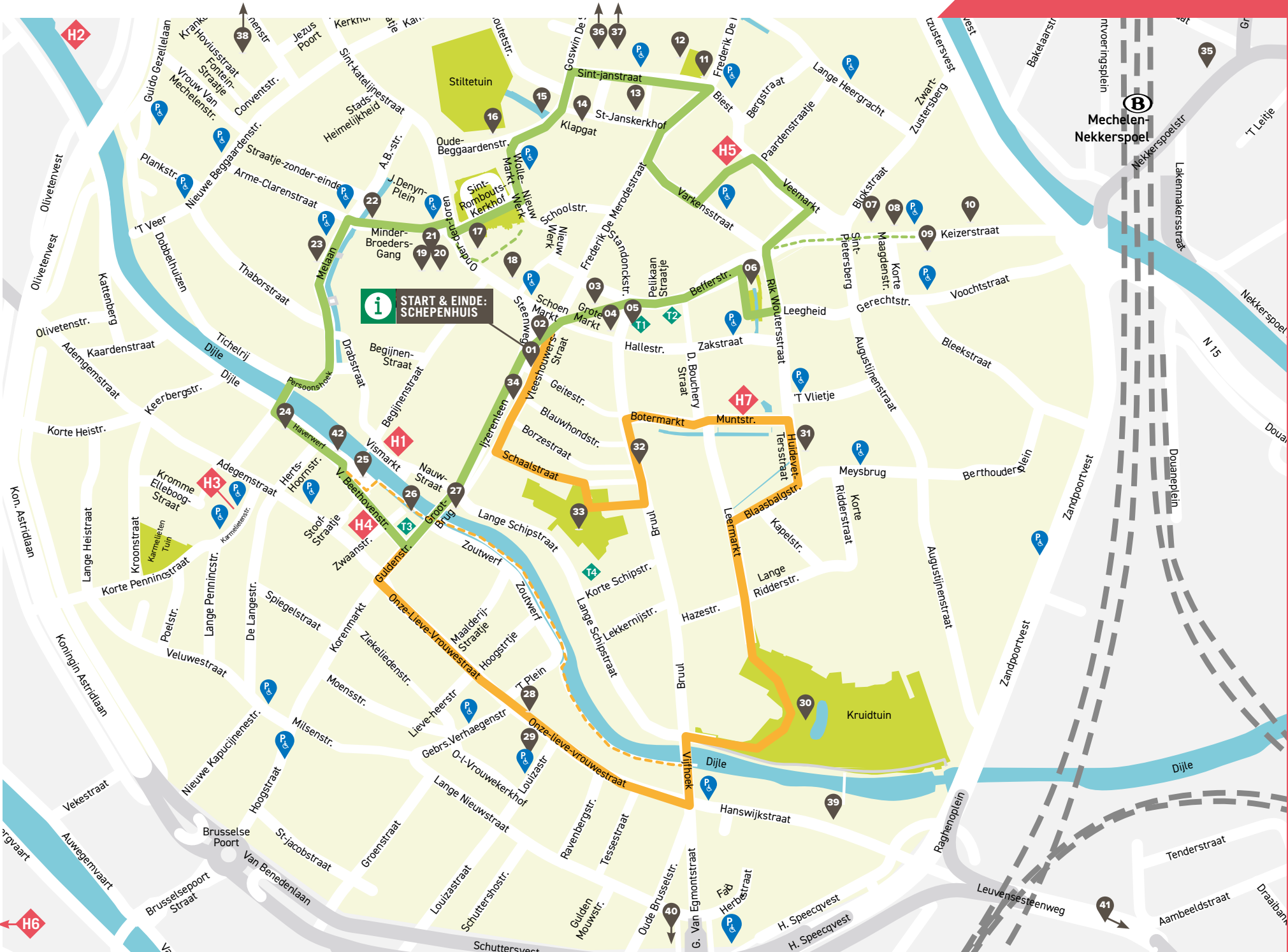
LOGIES (meer info pagina 51)

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1 Hotel Vé | 5 Holiday Inn Express Mechelen |
| 2 Van der Valk Hotel | 6 B&B Alegria |
| 3 Martin's Patershof | 7 VixX |
| 4 Novotel Mechelen Centrum | |

BEZIENSWAARDIGHEDEN

- | | |
|--|---|
| 1 Schepenhuis | 22 De Cellekens |
| 2 Beeldig Mechelen ('Ons Margriet') | 23 Melaan |
| 3 Grote Markt | 24 Haverwerf |
| 4 Beeldig Mechelen ('Opsinjoorke') | 25 Lamotsite en Vismarkt |
| 5 Stadhuis | 26 Dijlepad |
| 6 Rik Wouterstuin | 27 Grootbrug |
| 7 Sint-Pieter-en-Paulkerk | 28 Onze-Lieve-Vrouwestraat |
| 8 Paleis van Margareta van York | 29 Onze-Lieve-Vrouwe-over-de-Dijlekerk |
| 9 Paleis van Margareta van Oostenrijk | 30 Kruidtuin |
| 10 Margaretaplein | 31 De Vleeshalle |
| 11 't Schipke | 32 Bruul en Botermarkt |
| 12 Museum Hof van Busleyden | 33 Sinte Mettetuin |
| 13 Sint-Jan-Baptist-en-Sint-Jan-Evangelistkerk | 34 IJzerenleen |
| 14 Klapgat | 35 Speelgoedmuseum |
| 15 't Groen Waterke | 36 Het Predikheren (buiten de kaart) |
| 16 Aartsbisshoppelijk Paleis | 37 Kazerne Dossin (buiten de kaart) |
| 17 Sint-Romboutskathedraal en Sint-Romboutstoren | 38 Begijnhofkerk |
| 18 Beeldig Mechelen ('Den Uil') | 39 Onze-Lieve-Vrouwe-van-Hanswijkbasiliek |
| 19 De Garage | 40 Technopolis (buiten de kaart) |
| 20 Heilige Geestkapel | 41 Zoo Planckendael (buiten de kaart) |
| 21 Cultuurplein | 42 Boottochtje op de Binnendijle |

- PARKINGS (meer info pag. 55)
- OPENBARE TOILETTEN (meer info pag. 48)



COLOFON

Verantwoordelijke uitgever

Björn Siffer, VVV Mechelen vzw,
Vleeshouwersstraat 6, 2800 Mechelen

Wettelijk depot

D/2021/10717/9

Contact

toegankelijk@toerismevlaanderen.be
visit@mechelen.be

Meer informatie

www.visitflanders.com/toegankelijkheid
www.visitmechelen.be

Met dank aan

Toerisme Vlaanderen, Inter, Stad Mechelen, Visit Mechelen,
Monumentenzorg Mechelen

Alle rechten voorbehouden. Behoudens de uitdrukkelijk bij wet bepaalde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden vervaelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt, op welk wijze ook, zonder de voorafgaande en schriftelijke toestemming van de uitgever. We hebben de grootste zorg besteed aan de nauwkeurigheid en de actualiteit van de gepubliceerde gegevens. Visit Mechelen kan echter geen verantwoordelijkheid nemen voor eventuele onnauwkeurigheden of tussentijdse wijzigingen. Het is mogelijk dat er tijdens jouw bezoek werken worden uitgevoerd in de stad. Kijk op www.visitmechelen.be/updatebrochures voor de meest actuele route.



TOERISME
VLAANDEREN

VISIT
MECHELEN



VISITMECHELEN.BE

VISIT
MECHELEN



TOEGANKELIJKE
ERFGOEDWANDELING
IN MECHELEN

IN DE VOETSPOREN
VAN MARGARETA

