

L'agenda culturel en Flandre et à Bruxelles

Janvier 2026



Femmes artistes, expositions majeures et nouveaux musées

VISIT**FLANDERS** a sélectionné pour vous les rendez-vous à ne surtout pas manquer en 2026. Parmi nos coups de cœur, une place toute particulière revient aux femmes dans l'art, mises à l'honneur à travers trois expositions. Au printemps, **Inoubliables**.

Femmes artistes d'Anvers à Amsterdam entre 1600 et 1750 ouvrira la saison au Musée des Beaux-Arts de Gand. À l'automne suivront une rétrospective consacrée à **Jenny Montigny**, également au MSK Gent, ainsi qu'une exposition dédiée à la dynastie **Van Hemessen** à Anvers.

La saison sera aussi marquée par l'ouverture de BRUSK, un nouvel espace d'exposition au cœur de Bruges, ainsi que par la réouverture du Musée du Design à Gand, après plusieurs années de rénovation et d'agrandissement.

A vos agendas !

Hansche. Maître du stuc

📍 Musée PARCUM, Leuven (Louvain)

📅 12/02 – 31/05/2026



À l'Abbaye du Parc à Louvain, les **spectaculaires plafonds en stuc, et en 3D**, du XVII^e siècle révèlent le talent du **maître flamand Jan Christiaan Hansche**. L'exposition au musée PARCUM lève le voile sur ce **génie oublié** du baroque : sa vie, son œuvre, ses techniques et la récente restauration des plafonds.

www.abdijvanpark.be/fr

Bellezza e Bruttezza. De l'idéal au grotesque à la Renaissance

📍 Bozar Brussels

📅 20/02 – 14/06/2026



Universels et intemporels, la **Beauté** et la **Laideur** fascinent depuis toujours, mais leurs formes varient selon les époques et les cultures. À la Renaissance, l'art devient le miroir de ces idéaux contrastés.

L'exposition explore l'évolution des canons esthétiques entre le dernier quart du X^e siècle et la fin du XVI^e

siècle, confrontant les représentations de la Beauté et de la Laideur à travers les œuvres des plus grands maîtres italiens et nord-européens.

www.bozar.be/fr/calendrier/bellezza-e-bruttezza

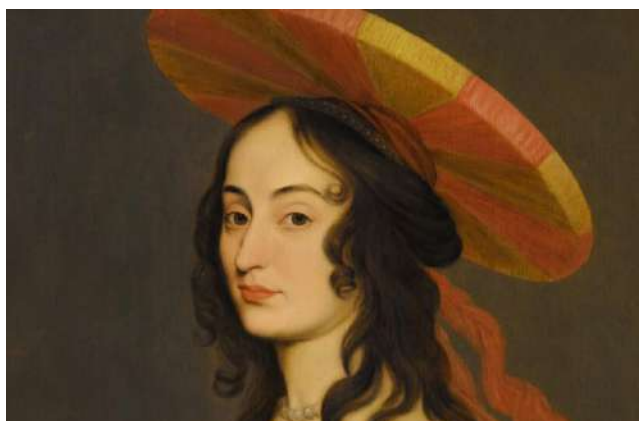
♥ Inoubliables.

Femmes artistes d'Anvers à Amsterdam entre 1600 et 1750

📍 Musée des Beaux-Arts (MSK), Gand

📅 07/03 – 31/05/2026

Voyage de presse : le 5 mars 2026



Les femmes ont joué un rôle majeur dans la vie artistique des anciens Pays-Bas entre 1600 et 1750, bien que l'histoire de l'art ait longtemps occulté leur contribution à l'économie créative.

Avec **Inoubliables**, le MSK leur rend justice en proposant **la première grande rétrospective** entièrement consacrée à leur rôle et à leur importance dans les arts du long XVII^e

siècle, sur le territoire correspondant aujourd'hui à la Belgique et aux Pays-Bas.

Fruit de plus de deux ans de recherche, l'exposition réunit des œuvres de **plus de quarante artistes** actives entre 1600 et 1750. Elle met en lumière un large éventail d'arts plastiques : peinture, gravure, sculpture, ou encore textiles et papiers découpés.

www.mskgent.be/fr/expositions/inoubliables

The Antwerp Six

📍 MoMu, Anvers

📅 28/03/2026 – 17/01/2027

Voyage de presse : le 26 mars 2026



40 ans après leur percée internationale, le Musée de la Mode **MoMu** consacrera pour la première fois une grande exposition aux **'Six d'Anvers'**.

L'exposition retrace le parcours de **Dirk Bikkembergs, Ann Demeulemeester, Walter Van Beirendonck, Dries Van Noten, Dirk Van Saene et Marina Yee**, depuis leurs études à l'Académie royale

des beaux-arts d'Anvers jusqu'à leurs carrières individuelles marquantes. Leurs débuts au British Designer Show de Londres en 1986 ont propulsé Anvers sur la carte mondiale de la mode. Aujourd'hui encore, leur influence se fait sentir à l'échelle internationale.

www.momu.be/fr/expositions/the-antwerp-six

BRUSK, un nouveau centre d'art et d'expositions

📍 Bruges

📅 08/05/2026

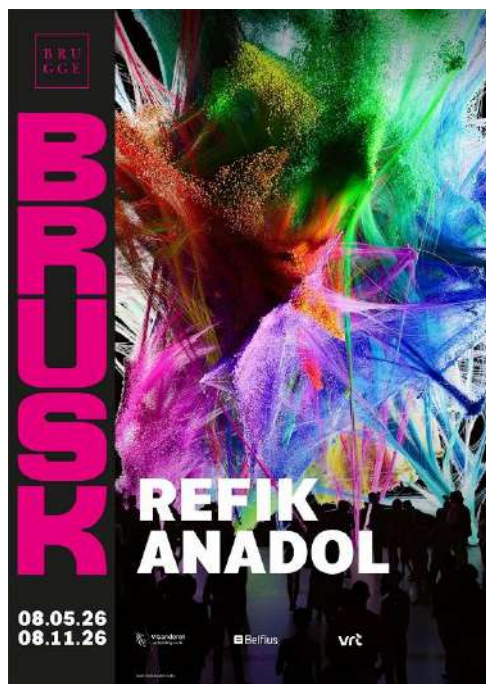
Voyage de presse : le 5 mai 2026

Au cœur du centre historique de Bruges, BRUSK s'impose comme le cœur d'un nouveau pôle muséal de deux hectares, réunissant le centre de recherche BRON, le Musée Groeninge et un parc verdoyant. Conçu pour accueillir des expositions temporaires ambitieuses et des événements culturels internationaux, BRUSK ouvrira ses portes le 8 mai 2026 avec deux expositions exceptionnelles.

<https://press.visitbruges.be/fr/nouvelles/brusk-ouvrira-ses-portes-le-vendredi-8-mai-2026-avec-deux-expositions-inaugurales-de-renommee-mondiale>

REFIK ANADOL

📅 08/05 - 08/11/2026



Pour la première fois en Belgique, l'artiste de renommée internationale Refik Anadol présente une exposition immersive à BRUSK. Pionnier de l'art numérique, il y dévoile une installation monumentale pilotée par l'intelligence artificielle et spécialement conçue à partir des données de Bruges, à la croisée de l'art, de la technologie et de l'imaginaire urbain.

BIGGER PICTURE, les mondes interconnectés de Bruges 900-1550

📅 08/05 – 06/09/2026



L'exposition revisite la Bruges médiévale comme un carrefour mondial de réseaux commerciaux, culturels et intellectuels. À travers cinq chapitres et des œuvres majeures prêtées par de grands musées internationaux, l'exposition révèle les liens oubliés entre Bruges et le reste du monde, du Moyen Âge à l'aube de la mondialisation.

Constant Permeke. Les années anglaises

📍 Musée Permeke, Jabbeke

📅 09/05 – 15/11/2026



De 1914 à 1919, l'artiste ostendais Constant Permeke vécut **en exil en Grande-Bretagne**. Coupé du monde artistique, il développa un langage pictural intense et personnel.

L'exposition retrace cette période charnière à travers **une trentaine d'œuvres**, principalement de Permeke, aux **couleurs puissantes** et à la **matière épaisse**, accompagnées de

créations de compatriotes exilés au Royaume-Uni.

www.permekemuseum.be/fr

450 ans de l'Officina Plantiniana & 150 ans du Musée Plantin-Moretus

📍 Musée Plantin-Moretus, Anvers

📅 septembre 2026



En 2026, Anvers célèbre un double anniversaire exceptionnel : les **450 ans de l'Officina Plantiniana**, fondée par Christophe Plantin, et les **150 ans du Musée Plantin-Moretus**, installé depuis 1876 dans la maison et l'imprimerie historiques.

À partir de septembre 2026, le musée proposera une **nouvelle exposition permanente** et une **année festive** jalonnée d'événements, d'activités participatives et de découvertes inédites.

www.museumplantinmoretus.be/fr

Jean Brusselmans

📍 Bozar, Bruxelles

📅 01/10/2026 – 31/07/2027



À l'automne 2026, Bozar présentera la première **grande rétrospective** consacrée à Jean Brusselmans (1884-1953) depuis plus de quarante ans. Figure singulière de l'art belge du XXe siècle, son œuvre illustre la **transition** de l'académisme aux avant-gardes, dans le contexte de deux guerres mondiales.

À travers **120 peintures, dessins et pièces graphiques**, l'exposition mettra en lumière **l'originalité** de son langage plastique et ses dialogues avec Rik Wouters, Van Gogh, Léon Spilliaert et Constant Permeke, allant des chefs-d'œuvre des grandes collections belges à des pièces rarement exposées.

www.bozar.be/fr

Réouverture du Design Museum Gent

📍 Gand

📅 03/10/2026



Le Design Museum Gent rouvre ses portes le 3 octobre 2026, avec sa très attendue **nouvelle aile DING**, un espace vivant et **ouvert à tous**. Reliant les trois bâtiments existants, DING accueille **conférences, ateliers, expos et un café-musée**, avec des **terrasses** offrant une vue imprenable sur Gand. Pensée pour être **durable et innovante**, la nouvelle aile utilise des matériaux écologiques, dont la **brique circulaire Gent Waste Brick**, et un **système intelligent** pour optimiser énergie et ressources.

Le musée a profité de la période de fermeture pour **numériser ses collections** et préparer une **nouvelle présentation et un site web enrichi**. DING devient ainsi **un musée participatif**, où chacun peut explorer, apprendre et contribuer à la collection numérisée.

www.designmuseumgent.be/fr/

♥ Jenny Montigny

📍 Musée des Beaux-Arts, Gand

📅 10/10/2026 – 10/01/2027



À l'automne 2026, le Musée des Beaux-Arts de Gand célèbre l'**artiste gantoise Jenny Montigny** (1875-1937).

Plus d'un siècle après sa première rétrospective en 1922, le musée présente une vaste sélection de ses œuvres, issues de sa collection ainsi que de prêts publics et privés. L'exposition met en lumière son **indépendance artistique** et la richesse de sa pratique en tant que peintre, pastelliste,

dessinatrice et aquafortiste.

www.mskgent.be/fr/expositions/jenny-montigny

Van Hemessen & Père

L'atelier anversoise de Jan et Catharina van Hemessen

📍 Maison Snijders & Rockox, Anvers

📅 15/10/2026 – 31/01/2027



Pour la première fois, une **rétrospective** est consacrée à la famille **Van Hemessen**, acteurs majeurs mais encore méconnus de la **Renaissance anversoise**. L'exposition réunit une sélection inédite d'œuvres de **Jan Sanders van Hemessen** et met en lumière **sa fille Catherine**, rare pionnière parmi les **femmes peintres** du XVI^e siècle. Elle révèle aussi le rôle

oublié **du fils Gillis**, offrant le portrait fascinant d'une **dynastie artistique** redécouverte.

www.snijdersrockoxhuis.be/fr

Festins bourguignons

📍 Musée Hof Van Busleyden, Malines

📅 31/10/2026 – 11/04/2027



Le Musée Hof van Busleyden à Malines invite à un voyage culinaire dans les Pays-Bas bourguignons des XVe et XVIe siècles. L'exposition explore **la culture de table** d'alors – des banquets princiers aux cuisines bouillonnantes, des marchés animés aux campagnes nourricières – offrant une immersion vivante dans l'art de manger et de boire, entre plaisir et excès.

www.hofvanbusleyden.be/fr

Queer Belgian Art

Nouveaux points de vue sur l'art dans les Pays-Bas du Sud (1400-1950)

📍 Musée des Beaux-Arts (MSK), Gand

📅 20/02 – 30/05/2027



En 2027, le MSK organise la première exposition de beaux-arts queer en Belgique.

500 ans d'art dans les Pays-Bas méridionaux sont revisitée à travers le prisme LGBTQIA+, invitant le public à reconsidérer l'histoire de l'art **au-delà du regard hétérocentré traditionnel.**

De Rubens à Ensor, l'exposition révèle comment artistes et œuvres ont exploré la sexualité, le genre et l'intimité, entre transgression des normes et représentations de vies et désirs longtemps occultés.

www.mskgent.be/fr/expositions/queer-belgian-art

The Crystal Ship, LE festival international de street art

📍 Ostende

📅 30/03 – 11/04/2026



L'acteur belge **Matthias Schoenaerts**, également connu comme graffeur sous le nom de **Zenith**, officiera comme curateur de la **10e édition** anniversaire du festival.

Les artistes invités créeront de nouvelles œuvres autour du thème **CURIOSITY**, en dialogue avec **l'art contemporain**. Les nouvelles œuvres verront le jour entre le 30 mars et le 11 avril, portant à **plus de 100** le

nombre total d'œuvres du parcours d'art urbain dans la ville.

<https://www.visitoostende.be/fr/thecrystalship>

Il est encore temps

Il fait dimanche sur la mer !

📍 Galeries vénitiennes, Ostende

📅 28/06/2025 - 22/02/2026



Pendant les travaux de rénovation de Mu.ZEE, la collection prend ses quartiers dans les majestueuses **Galeries vénitiennes** d'Ostende. '*Il fait dimanche sur la mer !*' est la première **d'un cycle de quatre expositions** thématiques. Son titre, inspiré d'un **poème d'Émile**

Verhaeren, annonce un voyage artistique autour de **la mer** et de **son imaginaire**.

De James Ensor et Léon Spilliaert à Lili Dujourie, l'exposition traverse plus d'un siècle de création, de 1880 à aujourd'hui, dans un cadre architectural exceptionnel.

www.muzee.be/fr/cest-dimanche-sur-la-mer--

Alicja Kwade. Dusty Die

📍 M Leuven (Louvain)

📅 10/10/2025 – 22/02/2026



Et si l'inconnu n'était pas une limite, mais un point de départ ? Dans sa **première exposition individuelle** en Belgique, **Alicja Kwade** nous invite à porter un regard différent sur le monde et sur la manière dont nous tentons de le comprendre et transpose des idées sur **le temps, le hasard et la gravité** en œuvres qui ébranlent les systèmes.

www.mleuven.be/fr/programme/alicia-kwade

Faith No More. Rituals for Uncertain Times

📍 ABBY, Courtrai

📅 24/10/2025 – 01/03/2026



L'exposition explore **la pensée apocalyptique, le (dés)espoir et la consolation**, du Moyen Âge à aujourd'hui. Dans un monde marqué par le changement climatique, les conflits et l'incertitude sociale, artistes et publics cherchent à donner forme à leurs peurs et à trouver du lien et de la sérénité.

Il s'agit de la deuxième exposition depuis l'ouverture, en mars dernier, de ce musée

nouvelle génération. Elle réunit Pieter Bruegel, Lucas Cranach, Otto Dix, Marlene Dumas, Michaël Borremans, Marina Abramović, Francis Alÿs et bien d'autres, ainsi qu'une installation vivante de Tino Sehgal.

www.abbykortrijk.be/fr/decouvrir/calendrier/faith-no-more-rituals-uncertain-times

Les Maîtres Flamands 'in situ'



Les Maîtres Flamands ont légué un héritage artistique d'exception à travers le monde. Mais rien ne vaut de découvrir leurs œuvres dans leur contexte d'origine. Un site dédié recense ces trésors cachés, organisés en **neuf parcours thématiques** qui vous guident à travers cet univers unique.

Plus d'informations : www.flemishmastersinsitu.com/fr

Attention, travaux !

Anvers

Le **Musée Mayer van den Bergh** est fermé jusqu'en 2029 pour des travaux de rénovation et d'agrandissement. Une partie de la collection exceptionnelle reste visible dans la *Maagdenhuis* voisine. www.museummayervandenbergh.be/fr/verbouwing

Maison Rubens : Le deuxième volet du plan directeur comprend la rénovation de la maison de l'artiste, qui est toujours fermée à l'heure actuelle. La réouverture est prévue pour **2030** au plus tôt. www.rubenshuis.be/fr

Ostende

Mu.ZEE est fermé jusqu'en 2028 pour d'importants travaux de rénovation. En attendant, la collection du musée voyage, aux Galeries Vénitiennes à Ostende et au-delà !
www.muzee.be/fr

Machelen-sur-Lys

Le **Musée Roger Raveel** est fermé pour des travaux de rénovation. Réouverture prévue le 28 juin 2026.
www.rogerraveelmuseum.be/fr/

25 ans d'engagement pour un tourisme sans barrières



Depuis 2001, VISIT**FLANDERS** s'engage, aux côtés de nombreux partenaires publics et privés, à rendre le tourisme accessible à tous. Cette ambition s'applique également aux visites culturelles.

Un moteur de recherche dédié permet ainsi de vérifier, pour chaque musée, le niveau d'accessibilité en fonction des différents types de handicap.

<https://toegankelijkheidsaanbod.visitflanders.com/?lang=fr>

Contact presse

Pour toute information complémentaire, demande de visuels, de dossiers de presse ou de voyages de presse, je reste à votre disposition.

Marijke Bris

marijke.bris@visitflanders.com

06 75 79 46 43

Tourisme Belgique Flandre & Bruxelles

6 rue Euler - 75008 Paris (bureaux fermés au public)

@visitflandersfr #visitflanders

Pour se rendre en Flandre, le train reste le moyen de transport le plus durable et le plus rapide. Quelques exemples de temps de trajet au départ de Paris : Bruxelles 1h20, Anvers 2h, Gand, Leuven et Malines 2h15, Bruges 2h45, et Ostende 3h.

Nos partenaires pour partir en Flandre :



LES MAÎTRES
FLAMANDS

 Flanders
State of the Art

FEMMES ET CHEFS-D'ŒUVRE

En 2026 la Flandre
célèbre leur héritage

Louise Hollandine van de Palts,
'Autoportrait', vers 1650-1655,
collection privée

Jenny Montigny,
Les Bégonias (Le Jardinier),
1913

Catharina Van Hemessen,
Portrait d'une dame avec un petit chien,
vers 1550

**Inoubliables. Femmes artistes
d'Anvers à Amsterdam
entre 1600 et 1750**

Musée des Beaux-Arts de Gand
(MSK Gent)
07 mars – 31 mai 2026
www.mskgent.be

Jenny Montigny

Musée des Beaux-Arts de Gand
(MSK Gent)
10 octobre 2026 – 10 janvier 2027
www.mskgent.be

**Van Hemessen & Père
L'atelier anversoise de Jan
et Catharina van Hemessen**

Maison Snijders & Rockox, Anvers
15 octobre 2026 – 31 janvier 2027
www.snijdersrockoxhuis.be

VISITFLANDERS.COM

Suivez-nous sur   @visitflandersfr